CERTAINS MOTS OU PHRASES UTILISÉS EN POÉSIE, OUI. MAIS ILY AVAIT PLUS. L'ÉDITEUR ÉTAIT LOUCHE. MAIS QUELLE QUE SOIT LA RÉPONSE, ELLE EST À PRÉSENT INACCESSIBLE. NOS DOSSIERS SONT À PRÉSENT EN PIÈCES ET S'ENVOLENT DANS LE VENT DES CHARNIERS.

QU'AURAIS-JE POUVOIR D'AUTRE ? CES FERMIERS. LA FAMILLE SUTTON. OÙ HABITAIENT-ILS ? PRÈS DE PEARCE LAKE ? DU CÔTÉ DE STOW ? CENTERBRIDGE ? IL Y AVAIT UNE RÉFÉRENCE À UNE ÉGLISE ABANDONNÉE, C'EST CE DONT JE ME SOUVIENS. NORMAN PENSAIT QU'IL S'AGISSAIT D'ADORATEURS CORROMPUS DES ANCIENS. RICÉ, LUI, CROYAIT QU'ILS N'ÉTAIENT QUE DE SIMPLES CRÉTINS VIVANT DANS UN COIN PERDU. AVEC NOS RESSOURCES LIMITÉES NOUS N'ÉTIONS GUÈRE DANGEREUX POUR EUX. MAIS C'EST DANS LES ENDROITS OUBLIÉS DU MONDE QUE LES SOMBRES EXCROISSANCES RAMPENT...

DR GEORGE BELLING. L'ODEUR DU CHLOROFORME LE SUIVAIT PARTOUT. SES INSINUATIONS INDISCRÈTES. SES VOYAGES EN ASIE. LA RUMEUR DISAIT QU'IL AVAIT PARCOURU LES PLAINES DE LENG, ET D'AILLEURS LA PHOTO TRÔNAIT SUR SON BUREAU. QUAND IL DEVAIT LA REGARDER, IL LA RANGEAIT BRUTALEMENT.

ALFIE DINAR, LE MONSTRE DE FOIRE. DU SANG ICHTYOÏDE COULANT SÛREMENT DANS SES VEINES ÉTAIT CELUI D'UN SERVITEUR DE DAGON. LA CONDUITE DE FREIN DE MA VOITURE A ÉTÉ SECTIONNÉE CETTE NUIT-LÀ. JE CROIS AISÉMENT L'IVROGNE SE GLISSANT EN-DESSOUS POUR TENTER DE ME SUPPRIMER. IL S'ÉTAIT JUSTEMENT RETENU LORSQUE DE L'AMUSANT INTERROGÉ SUR LA DISPARITION DE LA FILLE. JE M'ATTENDAIS À CE QU'IL EN ÉCARQUILLE LES OUÏES.

LE DÉTECTIVE, CLIFFORD GRAIL. PAS DE GENRE DE TYPE À RÔDER DANS UN CERCLE VERS DES DIEUX INCONNUS, MAIS IL A FAIT OBSTRUCTION À LA RECHERCHE DU VERRE VERSATILE. SI NOUS AVIONS ÉTÉ PLUS AGRESSIFS, APPRIS QUI ÉTAIT SON CLIENT DANS CETTE AFFAIRE, CELA AURAIT PU RÉVÉLER UNE CABALE ACTIVE AU SEIN DES CERCLES LES PLUS FERMÉS DE RAVILLE...

LORSQUE J'AI FUI CETTE PIÈCE ENVAHIE DE TOILES D'ARAIGNÉES, J'AI EU LE TEMPS DE DÉROBER UN SEUL LIVRE PRÉCIEUX DANS LA COLLECTION. J'AI ABANDONNÉ LE NECRONOMICON, LE VOYAGE JUNZI, LES PRODIGES THAUMATURGIQUES COMME L'A DIT CLAUDIA, LA GITANE, JE TIENS À PRÉSENT LES LARMES DANS MES MAINS LE DRAPEAU EST TEL QU'IL A ÉTÉ DÉCRIT. JE LEVAIS QUAND J'EFFRACTE LES YEUX, UNE IMPRESSION D'UN VERT ÉCLATANT SUR UN FOND SOMBRE.

EST-CE PARCE QUE LE SORT A ÉTÉ LANCÉ ET QUE LE GLISSEMENT TEMPOREL COMMENCE ?